

CinemaTre



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA ORGANIZZATA DALL'UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ DI VENARIA REALE IN COLLABORAZIONE CON L'ASSESSORATO ALLA CULTURA DEL COMUNE DI VENARIA REALE, LA FONDAZIONE VIA MAESTRA, IL MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA DI TORINO E IL C.I.S.S.A. (CONSORZIO INTERCOMUNALE SERVIZI SOCIO ASSISTENZIALI)

**ABBONAMENTO ALL'INTERO CICLO: 25 EURO
ISCRIZIONI IN SEGRETERIA UNITRE
VIA NAZARIO SAURO, 18 - VENARIA REALE (TO)
MARTEDÌ E GIOVEDÌ DALLE ORE 15 ALLE ORE 18
INFO 011.4591704 - info@unitrevenaria.it**

UNITRE
Venaria Reale



CITTÀ DI VENARIA REALE



VIAMAESTRA
Fondazione per la cultura | Città di Venaria Reale



**MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO**



CinemaTre



CINEFORUM

**SALA POLIFUNZIONALE BIBLIOTECA CIVICA
"TANCREDI MILONE"
VIA VERDI, 18 - VENARIA REALE (TO)**

CinemaTre

13 gennaio 2023, ore 16

Presentazione a cura di GRAZIA PAGANELLI

Responsabile Area Cinema Museo Nazionale del Cinema

Intervengono:

MARTA SANTOLIN

Assessore alla Cultura Città di Venaria Reale

GIUSEPPE LUMETTA,

Presidente Unitre Venaria Reale

20 gennaio 2023, ore 16

BELFAST, di Kenneth Branagh

Intro: ERMIS SEGATTI, teologo

Belfast, 1969. Un giovane ragazzo e la sua famiglia operaia vivono la tumultuosa fine degli anni '60 in un quartiere misto, abitato da protestanti e da cattolici.

27 gennaio 2023, ore 16

IL SIGNORE DELLE FORMICHE di Gianni Amelio

Intro: BARBARA ROTA, avvocato

La storia di Aldo Braibanti, l'omosessualità a processo nell'Italia degli anni Sessanta. Amelio richiama alla memoria il caso denunciando l'Italietta omofoba e bigotta di ieri e di oggi.

3 marzo 2023, ore 16

TRE PIANI, di Nanni Moretti

Intro: PIERPAOLO BINDA, storico del cinema

Tre piani, tre famiglie e la trama del quotidiano che logora la vita, disfa i legami, apre le ferite, consuma il dramma. Tratto dall'omonimo romanzo di Eshkol Nevo, uscito nel 2017.

10 marzo 2023, ore 16

È ANDATO TUTTO BENE di François Ozon

Intro: ELISA LANDOLLINA, psicologa

La vita di Emmanuèle Bernheim, scrittrice e sceneggiatrice francese, precipita con una telefonata. Il padre ha avuto un ictus e al suo risveglio chiede alla figlia di aiutarlo a morire.

17 marzo 2023, ore 16

IL COLIBRÌ, di Francesca Archibugi

Intro: PAOLO SCQUIZZATO, teologo

Tratto dal romanzo di Sandro Veronesi, Premio Strega 2020. La vita di Marco Carrera, medico e padre di famiglia, scorre su binari apparentemente tranquilli, in realtà irta di percorsi paralleli, coincidenze mancate, occasioni non colte e strade non prese.

24 marzo 2023, ore 16

IL BAMBINO NASCOSTO, di R. Andò

Intro: ALESSANDRA FISSORE e MARCELLA OCCHIPINTI del CISSA

Nel problematico quartiere napoletano di Forcella un bambino si nasconde a casa di Gabriele Santoro, un maestro di musica che ha scelto di abitare nei Quartieri spagnoli: è il figlio del vicino del piano di sopra e la camorra lo sta cercando.

31 marzo 2023, ore 16

LA SCELTA DI ANNE, di Audrey Diwan

Intro: DANIELA RIZZO, psicoterapeuta

Francia, 1963. Anne ama la letteratura e ha deciso di farne un mestiere fuggendo un destino proletario. In un ambiente e in un Paese che condanna il suo desiderio e guarda con diffidenza alla sua differenza, Anne scopre un giorno di essere incinta e cerca disperatamente di trovare una soluzione.

14 aprile 2023, ore 16

SICCITÀ, di Paolo Virzì

Intro: GIUSEPPE LUMETTA, Presidente Unitre Venaria

A Roma non piove da tre anni e la mancanza d'acqua stravolge regole e abitudini. Le esistenze dei protagonisti sono legate in un unico disegno beffardo e tragico, mentre cercano ognuno la propria redenzione.