







dal 21 luglio al 20 novembre 2022

presso Piazza dell'Annunziata a Venaria Reale



Un'esposizione in città e presso la Reggia di Venaria composta da un totale di 20 opere realizzate da Nicola Saviori nel corso di vari anni di collaborazione con "Blizzard Entertainment" e "Toys for Bob" su titoli come "Hearthstone", "Spyro: Reignited Trilogy" e "Crash Bandicoot 4: It's About Time".

La mostra aiuta a visualizzare il percorso creativo che sta alla base della produzione di un videogioco: dall'ideazione dei personaggi fino alle immagini promozionali realizzate secondo la lente artistica del disegnatore che dona al prodotto tratti della sua personalità e carattere. Un percorso, contraddistinto dall'interazione tra varie figure professionali all'interno del team di sviluppo, che richiede tempo, energie e mediazione per arrivare al risultato ottimale che caratterizza il progetto.

dal 21 luglio al 20 novembre 2022 presso Piazza dell'Annunziata a Venaria Reale

ON THE PLAY

L'arte di Nicola Saviori

Nicola Saviori, classe 1984, originario di Iseo (BS).

Dopo i corsi di illustrazione, fumetto e animazione presso la Scuola Internazionale di Comics a Firenze, inizia a lavorare come illustratore prima presso lo studio grafico Inklink e successivamente disegna fumetti per la casa editrice francese Soleil Prod.

Nel 2013 abbandona il fumetto per l'illustrazione concentrandosi prevalentemente nel settore dei videogiochi e Character Design, lavorando attivamente alla creazione di alcuni titoli come "Krosmaster Arena" per Ankama e "Duelyst" per Counterplay Games.

Con le sue illustrazioni ha collaborato alla linea grafica per Blizzard Entertainment e Fantasy Flight Games. Ha partecipato attivamente come character design e illustratore per Toys for Bob alla creazione di titoli come "Spyro Regnited Trilogy" e "Crash Bandicoot 4: It's About Time".

Attualmente lavora come character design per Phoenix Lab.

